

Рабочие программы и аннотации к ним по предметам в составе образовательной программы 3 класса МБОУ СШ №35

Рабочая программа по математике для 3 класса

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа составлена на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно – методический комплект «Школа России»: Математика. – М.: Просвещение, 2020г

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Моро М. И. В 2 ч., ч.1. - М., Просвещение, 2018.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

- Математическое развитие младших школьников.
- Формирование системы начальных математических знаний.
- Воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;
- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач.

При реализации программы «Математика» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий (Zoom, РЭШ, Инфоурок, Учи.ру).

Согласно учебному плану на изучение математике в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 136.

Количество часов в неделю – 4.

Количество учебных недель – 34.

Срок реализации программы один учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

У учащихся **будут сформированы:**

- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов при выполнении заданий;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;
- понимание значения математических знаний в собственной жизни;

- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ и понимание личной ответственности за результат;
- знание и применение правил общения, навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности;
- уважение и принятие семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Учащиеся получают возможность для формирования:

начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;

осознания значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;

осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;

интереса к изучению учебного предмета «Математика», количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи, осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.

Учащиеся получают возможность научиться:

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью, находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;

- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме;
- стремиться полнее использовать свои творческие возможности;
- осмысленно читать тексты математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;

Учащиеся получат возможность научиться:

- самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;
- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умение вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- применять изученные правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.

Учащиеся получат возможность научиться:

- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникативных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- конструктивно разрешать конфликты, учитывать интересы сторон и сотрудничать с ними.

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание(9 ч)

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление(51 ч)

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.). Решение уравнений вида $58 - x = 27$, $x - 36 = 23$, $x + 38 = 70$ на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий. Решение подбором уравнений $x - 3 = 21$, $x : 4 = 9$, $27 : x = 9$. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Соотношения между ними. Площадь прямоугольника (квадрата).

Практическая работа: Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Доли(4 ч)

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

Практическая работа: Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление(29 ч)

Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида $a + b$, $a - b$, $a \cdot b$, $c : d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв. Уравнения вида $x - 6 = 72$, $x : 8 = 12$, $64 : x = 16$ и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация(13 ч)

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

Практическая работа: Единицы массы; взвешивание предметов

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание(12 ч)

Устные приемы сложения и вычитания, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление(14 ч)

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в 1 – 3 действия на умножение и деление в течение года.

Повторение (4 ч)

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.

Виды учебно-познавательной деятельности и их предметы

Виды познавательной деятельности	учебно-	Предметы видов учебно-познавательной деятельности
Наблюдение		Внешние признаки, свойства объектов познания, получаемые без вмешательства в них
Работа с книгой		Систематизированная информация, изложенная в учебной, научной и научно-популярной литературе
Систематизация знаний		Существенные связи и отношения между отдельными элементами системы научных знаний

I - виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

II - виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Объяснение наблюдаемых явлений.

Анализ проблемных ситуаций.

III - виды деятельности с практической (опытной) основой:

Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Проведение исследовательского работы.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Раздел 1. Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание.		9 ч
1-3	Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	3 ч
4	Решение уравнений на нахождение неизвестного слагаемого.	1 ч
5	Решение уравнений на нахождение неизвестного уменьшаемого	1 ч
6	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами.	1 ч
7	Странички для любознательных.	1 ч
8	Входная контрольная работа по теме «Повторение: сложение и вычитание».	1 ч
9	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1 ч
Раздел 2. Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление.		55 ч
1	Связь умножения и сложения.	1 ч
2	Связь между компонентами и результатом умножения. Четные и нечетные числа.	1 ч
3	Таблица умножения и деления с числом 3.	1 ч
4	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1 ч
5	Решение задач с понятиями «масса», «количество».	1 ч
6-8	Порядок выполнения действий.	3 ч
9	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились.	1 ч
10	<u>Проверочная работа по теме «Умножение и деление на 2 и 3»</u>	1 ч
11	Анализ проверочной работы. Таблица умножения и деления с числом 4.	1 ч
12	Закрепление изученного.	1 ч
13-16	Задачи на увеличение и на уменьшение числа в несколько раз.	4 ч
17	Таблица умножения и деления с числом 5.	1 ч
18-20	Задачи на кратное сравнение.	3 ч
21	Таблица умножения и деления с числом 6.	1 ч
22	Решение задач.	1 ч
23	Решение задач на приведение к единице.	1 ч
24	Решение задач изученных видов.	1 ч
25	Таблица умножения и деления с числом 7.	1 ч
26	Странички для любознательных. Наши проекты.	1 ч
27	Что узнали. Чему научились.	1 ч
28	Контрольная работа за 1 триместр по теме «Табличное умножение и деление».	1 ч
29	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1 ч
30-31	Площадь. Сравнение площадей фигур.	2 ч
32	Квадратный сантиметр.	1 ч
33	Площадь прямоугольника.	1 ч
34	Таблица умножения и деления с числом 8.	1 ч
35	Закрепление изученного.	1 ч
36	Решение задач.	1 ч
37	Таблица умножения и деления с числом 9.	1 ч
38	Квадратный дециметр.	1 ч
39	Таблица умножения. Закрепление.	1 ч

40	Закрепление изученного.	1 ч
41	Квадратный метр.	1 ч
42	Закрепление изученного.	1 ч
43	Странички для любознательных.	1 ч
44-45	Что узнали. Чему научились.	2 ч
46	Умножение на 1.	1 ч
47	Умножение на 0.	1 ч
48	Умножение и деление с числами 1, 0. Деление нуля на число.	1 ч
49	Закрепление изученного. <u>Проверочная работа по теме «Табличное умножение и деление»</u>	1 ч
50	Доли.	1 ч
51	Окружность. Круг.	1 ч
52	Диаметр круга. Решение задач.	1 ч
53	Единицы времени.	1 ч
54	Единицы времени. Закрепление изученного.	1 ч
55	Странички для любознательных.	1 ч
Раздел 3. Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление.		29 ч
1-2	Умножение и деление круглых чисел.	2 ч
3-4	Умножение суммы на число.	2 ч
5-6	Умножение двузначного числа на однозначное.	2 ч
7	Закрепление изученного.	1 ч
8-9	Деление суммы на число.	2 ч
10	Деление двузначного числа на однозначное.	1 ч
11	Делимое. Делитель.	1 ч
12	Проверка деления.	1 ч
13	Случай деления вида 87:29	1 ч
14	Проверка умножения.	1 ч
15-16	Решение уравнений.	2 ч
17-18	Закрепление изученного.	2 ч
19	Контрольная работа за II триместр по теме «Внетабличное умножение и деление».	1 ч
20	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1 ч
21-23	Деление с остатком.	3 ч
24	Решение задач на деление с остатком.	1 ч
25	Случай деления, когда делитель больше делимого.	1 ч
26	Проверка деления с остатком.	1 ч
27	Что узнали. Чему научились.	1 ч
28	Наши проекты.	1 ч
29	<u>Проверочная работа по теме «Деление с остатком».</u>	1 ч
Раздел 4. Числа от 1 до 1000. Нумерация.		13 ч
1	Анализ проверочной работы. Тысяча.	1 ч
2	Образование и название трехзначных чисел.	1 ч
3	Запись трехзначных чисел.	1 ч
4-5	Письменная нумерация в пределах 1000.	2 ч
6	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, 100 раз.	1 ч
7	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1 ч
8	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	1 ч
9	Сравнение трехзначных чисел.	1 ч

10	Единицы массы. Грамм.	1 ч
11-12	Закрепление изученного.	2 ч
13	<u>Проверочная по теме «Нумерация в пределах 1000».</u>	1 ч
Раздел 5. Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание.		12 ч
1-4	Приемы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$, $470+80$, $560-90$, $260+310$, $670-140$.	4 ч
5-7	Приемы письменных вычислений. Алгоритмы письменных вычислений.	3 ч
8	Виды треугольников.	1 ч
9	Закрепление изученного.	1 ч
10-11	Что узнали. Чему научились.	2 ч
12	<u>Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание».</u>	1 ч
Раздел 6. Числа от 1 до 1000. Умножение и деление.		18 ч
1-3	Приемы устных вычислений.	3 ч
4	Виды треугольников.	1 ч
5	Закрепление изученного.	1 ч
6-13	Приемы письменного умножения и деления на однозначное число	8 ч
14	Итоговая контрольная работа за год	1 ч
15-16	Знакомство с калькулятором.	2ч
17	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1 ч
18	Обобщающий урок. Игра «По океану Математики».	1 ч
		1 ч
Итого:		136

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа разработана на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно – методический комплект Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. «Литературное чтение» (УМК «Школа России»)

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Литературное чтение: 3 класс: учебник в двух частях-М.: Просвещение, 2018

Цель: развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать.

Задачи курса.

- Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.
- Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.
- Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

При реализации программы «Литературное чтение» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий (РЭШ, Инфоурок, Учи.ру, Zoom).

Согласно учебному плану на изучение литературного чтения в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 136.

Количество часов в неделю – 4.

Количество учебных недель – 34.

Учебный предмет «Литературное чтение» входит в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Срок реализации программы один учебный год.

1. Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате формирования личностных универсальных учебных действий к окончанию 3 класса у ребенка **будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;
- принятие образа «хорошего ученика»;

- мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения; мотивация обращения к справочной и энциклопедической литературе как источнику получения информации;
- первоначальные представления о нравственных понятиях («поступок», «честность», «верность слову»), отраженных в литературных произведениях;
- умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Что значит поступать по совести, жить по совести», «Жить с чистой совестью»;
- умения самостоятельно понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями; делать свой нравственный выбор;
- способность к самооценке своей работы на основе самостоятельно выбранных критериев или образца.

Учащиеся 3 класса **получат возможность для формирования:**

- умения осознавать роль книги в мировой культуре; рассматривать книгу как нравственную ценность;
- умения осознавать, что такое «тщеславие»; «гнев», «самообладание»;
- умение осознавать нравственный смысл понятий: поступок, подвиг.
- умение понимать, что для меня значит «моя родина».

Метапредметные результаты

Регулятивные

Результатом формирования регулятивных универсальных учебных действий будут являться **умения:**

- самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке;
- составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем;
- учитывать правило в планировании и контроле решения;
- работать в соответствии с заявленным планом;
- умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания.

Учащиеся 3 класса **получат возможность для формирования:**

учитывать учителем выделенные ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме.

Познавательные

Результатом формирования познавательных универсальных учебных действий будут являться **умения:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и справочной литературы;
- устанавливать причинно-следственные связи в тексте;
- создавать высказывание (пересказ); собственное высказывание по аналогии;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;
- самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие.

Учащиеся 3 класса **получат возможность для формирования:**

- умения использовать разные виды чтения: изучающее, просмотровое, ознакомительное и выбирать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием;
- умение находить разные виды информации посредством разных объектов: книга, предложение, текст, иллюстрация, схема, таблица;
- умение преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- умение пользоваться справочной и энциклопедической литературой.

Коммуникативные

Результатом формирования коммуникативных универсальных учебных действий будут являться умения:

- составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме;
- умения владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- строить понятные для партнера (собеседника) высказывание.
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Учащиеся 3 класса получают возможность для формирования:

- умения участвовать в работе пары, группы;
- планировать работу группы в соответствии с поставленным заданием;
- готовить самостоятельно проекты;
- создавать письменное высказывание с обоснованием своих действий.

2. Содержание программы

Самое великое чудо на свете (4ч)

Рукописные книги древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

Устное народное творчество (14ч)

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Поэтическая тетрадь (11ч)

1. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза», «Листья»; 2. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»; 3. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Встреча зимы»; 4. И. З. Суриков. «Детство», «Зима».

Великие русские писатели (24ч)

1. А. С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; 2. И. А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»; 3. М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень»; 4. Л. Н. Толстой. «Детство» (отрывок), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Поэтическая тетрадь (6ч)

1. Н. А. Некрасов. «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором», «Дедушка Мазай и зайцы»; 2. К. Д. Бальмонт. «Золотое слово»; 3. И. А. Бунин. «Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги...».

Литературные сказки (8 ч)

1. Д. Н. Мамин - Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; 2. В. М. Гаршин. «Лягушка-путешественница»; 3. В. Ф. Одоевский. «Мороз Иванович».

Были и небылицы (10 ч)

1. М. Горький. «Случай с Евсейкой»; 2. К. Г. Паустовский. «Растрепанный воробей»;
3. А. И. Куприн. «Слон».

Поэтическая тетрадь (6 ч)

1. С. Черный. «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; 2. А. А. Блок. «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; 3. С. А. Есенин. «Черемуха».

Люби живое(16ч)

1. М. М. Пришвин. «Моя Родина»; 2. И. С. Соколов-Микитов. «Листопадничек»; 3. В. И. Белов. «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; 4. В. В. Бианки. «Мышонок Пик»; 5. Б. С. Житков. «Про обезьянку»; 6. В. Л. Дуров. «Наша Жучка»; 7. В. П. Астафьев. «Капалуха»; 8. В. Ю. Драгунский. «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь (8ч)

1. С. Я. Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; 2. А. Л. Барто. «Разлука», «В театре»; 3. С. В. Михалков. «Если...»; 4. Е. А. Благинина. «Кукушка», «Котенок».

Собирай по ягодке — наберешь кузовок (12ч)

1. Б. В. Шергин. «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; 2. А. П. Платонов. «Цветок на земле», «Еще мама»; 3. М. М. Зощенко. «Золотые слова», «Великие путешественники»; 4. Н. Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; 5. В. Ю. Драгунский. «Друг детства».

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Веселые картинки» (8ч)

1. Ю. И. Ермолаев. «Проговорился», «Воспитатели»; 2. Г. Б. Остер. «Вредные советы», «Как получаются легенды»; 3. Р. Сеф. «Веселые стихи».

Зарубежная литература (8ч)

«Храбрый Персей».

Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок».

Виды учебно-познавательной деятельности и их предметы

Виды познавательной деятельности	учебно-	Предметы видов учебно-познавательной деятельности
Наблюдение		Внешние признаки, свойства объектов познания, получаемые без вмешательства в них
Работа с книгой		Систематизированная информация, изложенная в учебной, научной и научно-популярной литературе
Систематизация знаний		Существенные связи и отношения между отдельными элементами системы научных знаний

I - виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой;

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

II - виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Объяснение наблюдаемых явлений.

Анализ проблемных ситуаций.

III - виды деятельности с практической (опытной) основой:

Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Проведение исследовательской работы.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Введение. Знакомство с учебником.	1 ч
Раздел 1. Самое великое чудо на свете		4 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1ч
2	Первые книги на Руси и начало книгопечатания	3 ч
Раздел 2. Устное народное творчество		14 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	Русские народные песни.	1 ч
3	Докучные сказки.	1 ч
4	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.	1 ч
5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	2 ч
6	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк»	3 ч
7	Русская народная сказка«Сивка-бурка»	2 ч
8	Художники- иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	1 ч
9	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	1 ч
10	Проект «Сочиняем волшебную сказку». Оценка достижений.	1 ч
Раздел 3. Поэтическая тетрадь 1		11 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	Проект «Как научиться читать стихи».	1 ч
3	Ф.Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».	2 ч
4	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».	1 ч
5	И.Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...», «Утро», «Встреча зимы».	2 ч
6	И.Суриков «Детство», «Зима».	2 ч
7	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	2 ч
Раздел 4. Великие русские писатели		17 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина».	1 ч
3	А.Пушкин. Лирические стихотворения.	3 ч
4	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане».	3 ч
5	Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1 ч
6	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основании статьи учебника, книг о Крылове. Басни и.А. Крылова.	4 ч
7	М.Лермонтов. Статьи В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основании статьи.	1 ч
8	М.Лермонтов. Лирические стихотворения	2 ч
9	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.	1 ч
10	Рассказы Л.Н. Толстого.	4 ч
11	Оценка достижений.	1 ч
12	Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1 ч
Раздел 5. Поэтическая тетрадь 2		6 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч

2	Н.А.Некрасов Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»	2 ч
3	К.Д.Бальмонт. «Золотое слово».	1 ч
4	И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений.	1 ч
5	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1 ч
Раздел 6. Литературные сказки		8 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	Д. Мамин-Сибиряк Сказки	2 ч
3	В. Гаршин «Лягушка – путешественница».	2 ч
4	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	2 ч
5	Оценка достижений. Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки».	1 ч
Раздел 7. Были – небылицы		10 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	М. Горький «Случай с Евсейкой».	2 ч
3	К.Паустовский «Растрепанный воробей».	3 ч
4	А. Куприн «Слон».	3 ч
5	Урок –путешествие по разделу «Были – небылицы». Оценка достижений.	1 ч
Раздел 8. Поэтическая тетрадь 1		6 ч
1	С. Черный. Стихи о животных.	2 ч
2	А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона».	2 ч
3	С. Есенин «Черемуха».	1 ч
4	Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.	1 ч
Раздел 9. Люби живое		16 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	М. Пришвин. «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст.	1 ч
3	И. Соколов-Микитов «Листопадничек».	2 ч
4	В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку».	2 ч
5	В. Бианки «Мышонок Пик».	2 ч
6	Б. Житков «Про обезьянку».	3 ч
7	В. Астафьев «Капалуха».	2 ч
8	В. Драгунский «Он живой и светится».	1 ч
9	Урок-конференция «Земля наш дом родной». Обобщающий урок по разделу «Люби живое».	1 ч
10	Оценка достижений.	1 ч
Раздел 10. Поэтическая тетрадь 2		8 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	С.Я.Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».	1 ч
3	А. Барто «Разлука», «В театре».	2 ч
4	С. Михалков «Если».	1 ч
5	Е.Благинина «Кукушка», «Котенок».	1 ч
6	«Крестики-нолики». Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1 ч
7	Оценка достижений.	1 ч
Раздел 11. Собирай по ягодке – наберешь кузовок		12 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения.	1 ч
3	А. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама».	4 ч
4	М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники».	2 ч

5	Н. Носов «Федина задача», «Телефон».	2 ч
6	В. Драгунский. «Друг детства»	1 ч
7	Урок-конкурс по теме «Собирай по ягодке – наберешь кузовок». Оценка достижений.	1 ч
Раздел 12. По страницам детских журналов		8 ч
1	Знакомство с названием раздела.	1 ч
2	Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1 ч
3	Ю. Ермолаев «Проговорился», «Воспитатели».	2 ч
4	Г. Остер «Вредные советы», «Как получаются легенды».	2 ч
5	Р. Сеф «Веселые стихи».	1 ч
6	Читательская конференция «По страницам детских журналов» Обобщающий урок. Оценка достижений.	1 ч
Раздел 13. Зарубежная литература		8 ч
1	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	3 ч
2	Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок».	3 ч
3	Обобщающий урок. Оценка достижений.	1 ч
4	Развивающий час по теме «Зарубежная литература».	1 ч
	Итого:	136

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- Сборника рабочих программ .Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/[В. П. Канакина, В. Г. Горецкий, М. В. Бойкина и др.]. — М.: Просвещение, 2014. — 340 с.

- Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: В. П. Канакина, В. Г. Горецкий. Русский язык. 3 класс. Учеб, для общеобразоват. учреждений с прил. на электронном носителе. В двух частях – М. : Просвещение, 2019.

Цель программы:

формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников.

Задачи программы:

- **развитие** речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения
- **освоение** первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- **овладение** умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и повествования небольшого объема;
- **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

При реализации программы «Русский язык» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ, Zoom)

Согласно учебному плану на изучение русского языка в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 168

Количество часов в неделю – 5

Количество учебных недель – 34

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология».

Срок реализации программы один учебный год.

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, его народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;

- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интерес к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствовать другим людям, сопереживать (в радости, горе и др.).
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознавать свои эмоции и чувства, контролировать их; определять эмоции собеседников, сочувствовать другим людям, сопереживать чувства радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках); выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

Познавательные УУД

- осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;

- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из их частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

Коммуникативные УУД

- выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
- понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
- понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
- восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
- распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность; знакомство с жанрами объявления, письма;
- строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

Система языка. Фонетика, орфоэпия, графика

Обучающийся научится:

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (**Ъ**) в словах;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** (ёлка, поют), в словах с разделительными **ь, ь** знаками (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

Обучающийся научится:

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

Состав слова (морфемика)

Обучающийся научится:

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;

- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

Морфология

Обучающийся научится:

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы **что делать?** и **что сделать?**; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать над словообразованием частей речи;
- замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (**ъ**);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- применять правила правописания;
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (самолёт, вездеход);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

Формы и средства контроля . Практическая часть программы

Вид контроля	1 триместр	2 триместр	3 триместр	Итого
Контрольный диктант	2	1	1	4
Проверочный диктант	1	-	2	3
Сочинение	1	2	2	5
Изложение	3	3	4	10
Списывание	-	2	1	3
Проект	1	3	1	5
Проверочная работа	1	-	2	3
Словарный диктант	1	2	1	4
Тест	-	1	1	2

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Язык и речь (2 ч)

Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке, как основе национального самосознания. Развитие речи Составление текста по рисунку. Текст. Предложение.

Словосочетание (14 ч)

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текста различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). Знаки препинания в конце предложений. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы развитие на их основе чувства патриотизма. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения (повторение и углубление представлений). Главные и второстепенные члены предложения (без терминов и названий). Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Разбор предложения по членам. Простое и сложное предложения (общее представление). Запятая внутри сложного предложения. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Развитие речи. Составление небольшого рассказа по репродукции картины. Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.

Слово в языке и речи (19 ч)

Лексическое значение слова (повторение и углубление представлений о слове). Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы.

Работа с толковым словарём, словарём синонимов и антонимов.

Использование омонимов в речи.

Работа со словарём омонимов. Слово и словосочетание.

Значение фразеологизмов и их использование в речи.

Работа со словарём фразеологизмов.

Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном? имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.

Имя числительное (общее представление).

Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

Слог, звуки и буквы.

Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне.

Согласные звуки и буквы для их обозначения.

Правописание слов с парными по глухости звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.

Мягкий разделительный знак (ь).

Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).

Развитие речи. Подробное изложение с языковым анализом текста, по вопросам или коллективно составленному плану.

Составление предложений и текста по репродукции картины.

Состав слова (16 ч)

Корень слова.

Однокоренные слова.

Чередование согласных в корне.

Сложные слова.

Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.

Формы слова. Окончание. Значение приставки и суффикса в слове.

Основа слова. Разбор слова по составу.

Знакомство с словообразовательным словарём.

Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.

Разбор слова по составу.

Формирование навыка моделирования слов.

Развитие речи Сочинение по репродукции картины.

Редактирование предложений с неуместным употреблением в них однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.

Правописание частей слова (29 ч)

Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.

Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке.

Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание суффиксов и приставок.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Развитие речи. Составление текста по репродукции картины. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. Составление объявления.

Части речи (76 ч)

Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление).

Имя существительное.

Значение и употребление имён существительных в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Правописание имён собственных.

Изменение имён существительных по числам.

Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Имена существительные общего рода (первое представление).

Формирование навыка культуры речи: норм согласования (серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь).

Изменение имён существительных по падежам.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.

Неизменяемые имена существительные.

Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж.

Винительный падеж. Творительный падеж.

Предложный падеж. Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное.

Лексическое значение имён прилагательных.

Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица.

Личные местоимения единственного и множественного числа.

Род местоимений 3-го лица единственного числа.

Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.

Морфологический разбор местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи.

Изменение глаголов по числам.

Начальная (неопределённая) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по временам. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о).

Правописание частицы не с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Развитие речи. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану, по опорным словам. Письмо по памяти.

Составление устного рассказа по серии картин. Сочинение по репродукции картины.

Составление текста-описания растения в научном стиле.

Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины. Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям.

Составление сочинения-отзыва по репродукции картины.

Составление письма.

Составление текста по сюжетным рисункам.

Составление предложений с нарушенным порядком слов.

Повторение (14 ч)

Слова с непроверяемым написанием для изучения в 3 классе

Аккуратна, альбом, берег, вместе, вокруг, восемь, воскресенье, восток, вторник, гвоздика, герой, горох, желать, животное, завтрак, заря, здравствуй, интересный, картофель, квартира, килограмм, коллектив, коллекция, комната, компьютер, Красная площадь, Кремль, кровать, лагерь, лестница, овёс, овощи, огород, огурец, однажды, одуванчик, около, орех, песок, пирог, погода, помидор, понедельник, пороша, потом, поэт, праздник, приветливо, пшеница, пятница, ракета, растение, ромашка, рябина, самолёт, север, сирень, солдат, солома, среда, столица, трактор, трамвай, ужин, четверг, четыре, чёрный, чувство, шоссе.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	Наша речь. Виды речи.	1
2.	Наш язык.	1
3.	Текст.	1
4.	Типы текстов.	1
5.	Предложение.	1
6.	Виды предложений по цели высказывания.	1
7.	Виды предложений по интонации.	1
8.	Предложения с обращением.	1
9.	Главные и второстепенные члены предложения	1
10.	Обучающее изложение.	1
11.	Контрольная работа №1. Диктант по теме «Предложение».	1
12.	Анализ диктанта и изложения. Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения	1
13.	Простое и сложное предложения	1
14.	Простое и сложное предложения.	1
15.	Словосочетание.	1
16.	Словосочетание	1
17.	Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1
18.	Синонимы и антонимы.	1
19.	Омонимы.	1
20.	Слово и словосочетание.	1
21.	Фразеологизмы.	1
22.	Обучающее изложение.	1
23.	Анализ изложения. Части речи.	1
24.	Имя существительное.	1
25.	Имя прилагательное	1

26.	Глагол.	1
27.	Что такое имя числительное?	1
28.	Однокоренные слова.	1
29.	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1
30.	Звуки и буквы. Согласные звуки. Словарный диктант.	1
31.	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак.	1
32.	Обучающее изложение.	1
33.	Анализ изложения. Обобщение и закрепление изученного.	1
34.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Слово в языке и речи».	1
35.	Проект «Рассказ о слове».	1
36.	Работа над ошибками. Что такое корень слова?	1
37.	Как найти в слове корень?	1
38.	Сложные слова.	1
39.	Что такое окончание?	1
40.	Как найти в слове окончание?	1
41.	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1
42.	Значение приставок.	1
43.	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс.	1
44.	Значения суффиксов. Проверочная работа по теме «Состав слова».	1
45.	Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».	1
46.	Что такое основа слова?	1
47.	Обобщение знаний о составе слова.	1
48.	Контрольная работа №2. Диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова».	1
49.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова.	1
50.	Обобщение знаний о составе слова.	1
51.	Проект «Семья слов».	1
52.	В каких значимых частях слова есть орфограммы?	1
53.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
54.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
55.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
56.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
57.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
58.	Списывание.	1
59.	Работа над ошибками. Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
60.	Обучающее изложение.	1
61.	Анализ изложения. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
62.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
63.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
64.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
65.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
66.	Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка».	1
67.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание корней слов».	1
68.	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	1
69.	Правописание суффиксов и приставок.	1
70.	Правописание суффиксов и приставок.	1
71.	Правописание суффиксов и приставок. Словарный диктант.	1
72.	Правописание приставок и предлогов.	1

73	Диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание частей слова».	1
74	Правописание приставок и предлогов.	1
75	Правописание слов с разделительным твердым знаком.	1
76	Разделительные твердый и мягкий знак.	1
77	Разделительные твердый и мягкий знак.	1
78.	Разделительные твердый и мягкий знак.	1
79	Обучающее изложение .	1
80	Работа над ошибками. Проект «Составляем орфографический словарь».	1
81.	Части речи.	1
82.	Имя существительное и его роль в речи.	1
83.	Имя существительное и его роль в речи.	1
84.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
85.	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.	1
86.	Обучающее изложение .	1
87.	Анализ изложения. Собственные и нарицательные имена существительные.	1
88.	Проект «Тайна имени».	1
89.	Число имен существительных.	1
90.	Число имен существительных.	1
91.	Род имен существительных.	1
92.	Род имен существительных. Словарный диктант .	1
93.	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	1
94.	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих.	1
95.	Тест по теме «Имя существительное».	1
96.	Творческое списывание .	1
97.	Склонение имен существительных.	1
98.	Падеж имен существительных.	1
99.	Контрольная работа №3. Диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова».	1
100.	Сочинение по картине И.Я.Билибина «Иван- царевич и лягушка – квакушка»	1
101.	Работа над ошибками. Именительный падеж.	1
102.	Родительный падеж.	1
103.	Дательный падеж.	1
104.	Винительный падеж.	1
105.	Предложный падеж.	1
106.	Все падежи.	1
107.	Обучающее изложение	1
108.	Анализ изложения. Обобщение знаний.	1
109.	Проект «Зимняя страничка».	1
110.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
111.	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы Полдень».	1
112 -113	Работа над ошибками. Значение и употребление имен прилагательных в речи.	2
114.	Роль прилагательных в тексте.	1
115.	Текст описание.	1
116.	Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна лебедь».	1
117.	Род имен прилагательных.	1
118-119.	Изменение имен прилагательных по родам.	2
120-121	Число имен прилагательных. Словарный диктант .	2
122-123.	Изменение имен прилагательных по падежам.	2

124	Обобщение знаний.	1
125.	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1
126.	Работа над ошибками. Отзыв по картине А.А.Серова «Девочка с персиками».	1
127.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
128.	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1
129.	Местоимение.	1
130.	Личные местоимения.	1
131.	Изменение личных местоимений по родам.	1
132-133.	Местоимение.	2
134.	Обучающее изложение .	1
135.	Анализ изложения. Глагол	1
136- 137.	Значение и употребление глаголов в речи.	2
138 -139.	Неопределенная форма глагола.	2
140-141.	Число глаголов.	2
142.	Времена глаголов.	1
143.	Времена глаголов. 2 –е лицо.	1
144 -145.	Изменение глаголов по временам.	2
146.	Обучающее изложение .	1
147.	Анализ изложения. Род глаголов в прошедшем времени.	1
148.	Род глаголов в прошедшем времени.	1
149 -150.	Правописание частицы не с глаголами.	2
151.	Контрольное списывание.	1
152.	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1
153.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Глагол».	1
154.	Работа над ошибками. Обобщение знаний.	1
155 -156.	Повторение. Части речи.	2
157	Обучающее изложение .	1
158	Анализ изложения. Части речи.	1
159.	Части речи.	1
160.	Обобщение изученного о слове, предложении.	1
161.	Правописание окончаний имен прилагательных.	1
162.	Правописание приставок и предлогов.	1
163.	Правописание безударных гласных.	1
164.	Правописание значимых частей слов.	1
165 .	Итоговая контрольная работа №4. Диктант с грамматическим заданием.	1
166.	Тест.	1
167.	Текст.	1
168.	Устное сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».	1
	Итого:	168

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа составлена на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- - Сборника рабочих программ. Окружающий мир. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций /А. А. Плешаков. — М. : Просвещение, 2014. — 205 с.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта:

-А.А.Плешаков. Окружающий мир.3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В 2 ч . 3 изд.– М. : Просвещение, 2019г.

- Плешаков А. А. Окружающий мир. Рабочая тетрадь. 3класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. В двух частях. М. : Просвещение, 2020г.

Цели: формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой; духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества;

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Окружающий мир» основных задач образовательной области «Естествознание и обществознание».

Задачи реализации содержания курса являются:

- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;
- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.

При реализации программы «Окружающий мир» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ)

Согласно учебному плану на изучение окружающего мира в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 68 ч.

Количество часов в неделю – 2 ч.

Количество учебных недель – 34

Учебный предмет «Окружающий мир » входит в предметную область «Окружающий мир».

Срок реализации программы один учебный год

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

У обучающегося будут сформированы:

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историко-культурным наследием и современной жизнью разных стран, в том

числе стран зарубежной Европы;

- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств;
- формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные); осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

Метапредметные

Регулятивные

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);
- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные

Обучающийся научится:

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;

- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д.;
- моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).

Коммуникативные

Обучающийся научится:

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;
- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;

- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Как устроен мир (7 ч)

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой. Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

Эта удивительная природа (19 ч)

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов. Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России. Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

Практические работы: "Обнаружение крахмала в продуктах". "Свойства воды". "Состав почвы".

Мы и наше здоровье (10 ч)

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена. Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организма.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения. Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики — враги здоровья.

Практические работы: "Измерение роста и массы тела человека», «Питательные вещества в продуктах».

Наша безопасность (8 ч)

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки, их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

Экскурсия: Дорожные знаки в окрестностях школы.

Практические работы: "Работа бытового фильтра очистки воды».

Чему учит экономика (12 ч)

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата.

Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги.

Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

Практические работы: "Описание растения по плану».

Путешествие по городам и странам (12 ч)

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

Резерв (2 ч)

Проектов- 6

Практических работ- 7

Проверочных работ-6

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
Раздел 1. Как устроен мир		7 ч.
1.	Природа. Ценность природы для людей.	1 ч
2.	Человек.	1 ч
3.	Наши проекты: «Богатства, отданные людям»	1 ч
4.	Общество.	1 ч
5.	Что такое экология.	1 ч
6.	Природа в опасности! Охрана природы.	1 ч
7.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Как устроен мир»	1 ч
Раздел 2. Эта удивительная природа		19 ч
1.	Тела, вещества, частицы.	1 ч
2.	Разнообразие веществ.	1 ч
3.	Практическая работа «Обнаружение крахмала в продуктах».	1 ч

4.	Воздух и его охрана.	1 ч
5.	Вода. Практическая работа «Свойства воды».	1 ч
6.	Превращения и круговорот воды.	1 ч
7.	Что такое почва. Практическая работа «Состав почвы».	1 ч
8.	Разнообразие растений.	1 ч
9.	Солнце, растения и мы с вами.	1 ч
10.	Размножение и развитие растений.	1 ч
11.	Охрана растений.	1 ч
12.	Разнообразие животных.	1 ч
13.	Кто что ест.	1 ч
14.	Наши проекты: «Разнообразие природы родного края».	1 ч
15.	Размножение и развитие животных	1 ч
16.	Охрана животных.	1 ч
17.	В царстве грибов.	1 ч
18.	Великий круговорот жизни.	1 ч
19.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Эта удивительная природа».	1 ч
Раздел 3. Мы и наше здоровье		10 ч
1.	Организм человека. Практическая работа «Измерение роста и массы тела человека».	1 ч
2.	Органы чувств.	1 ч
3.	Надежная защита организма.	1 ч
4.	Опора тела и движение.	1 ч
5.	Наше питание.	1 ч
6.	Наши проекты: «Школа кулинаров». Практическая работа «Питательные вещества в продуктах».	1 ч
7.	Дыхание и кровообращение.	1 ч
8.	Умей предупреждать болезни.	1 ч
9.	Здоровый образ жизни.	1 ч
10.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Мы и наше здоровье».	1 ч
Раздел 4. Наша безопасность		8 ч
1.	Наша безопасность. Огонь, вода и газ.	1 ч
2.	Чтобы путь был счастливым.	1 ч
3.	Дорожные знаки.	1 ч
4.	Наши проекты: «Кто нас защищает».	1 ч
5.	Опасные места.	1 ч
6.	Природа и наша безопасность.	1 ч
7.	Экологическая безопасность. Практическая работа «Работа бытового фильтра очистки воды».	1 ч
8.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Наша безопасность».	1 ч
Раздел 5. Чему учит экономика.		12 ч
1.	Чему учит экономика. Для чего нужна экономика.	1 ч
2.	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1 ч
3.	Полезные ископаемые.	1 ч
4.	Растениеводство. Практическая работа «Описание растения по плану».	1 ч
5.	Животноводство.	1 ч
6.	Какая бывает промышленность.	1 ч
7.	Наши проекты: «Экономика родного края».	1 ч
8.	Что такое деньги.	1 ч
9.	Государственный бюджет.	1 ч
10.	Семейный бюджет.	1 ч
11.	Экономика и экология.	1 ч
12.	Обобщение знаний. Проверочная работа по теме «Чему учит экономика».	1 ч

Раздел 6. Путешествие по городам и странам		12ч
1.	Золотое кольцо России. Сергиев Посад, Переславль-Залесский, Ростов, Ярославль.	1 ч
2.	Золотое кольцо России. Кострома, Иваново, Суздаль, Владимир.	1 ч
3.	Золотое кольцо России. Обобщение. Наши проекты: «Музей путешествий»	1 ч
4.	Наши проекты: «Музей путешествий»	1ч
5.	Наши ближайшие соседи.	1 ч
6.	На севере Европы.	1ч
7.	Что такое Бенилюкс.	1 ч
8.	В центре Европы.	1ч
9.	По Франции и Великобритании.	1 ч
10.	На юге Европы.	1 ч
11.	Проверочная работа по теме «Путешествие по городам и странам».	1 ч
12.	Обобщение знаний.	1ч
	Итого:	69 ч

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа разработана на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- - Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы. Учебно – методический комплект «Школа России»:технология. – М.: Просвещение, 2018.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева «Технологии». Издательство Просвещение, Москва, 2019г.

Цель изучения курса технологии – развитие социально-значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности.

Основные задачи курса:

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений.

При реализации программы «Технология» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ)

Согласно учебному плану на изучение технологии в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 34 ч.

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество учебных недель – 34

Срок реализации программы один учебный год

Учебный предмет «Технология» входит в предметную область «Технология».

І.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметными результатами являются:

- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии, усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- приобретение навыков самообслуживания;
- овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- усвоение правил техники безопасности;
- использовать приобретённые знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирование и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Личностные результаты является:

- воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, самоуважение, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, уважительное отношение к своему и чужому труду и его результатам, самооценка, учебная и социальная мотивация.

Метапредметные результаты

Регулятивные

У учащихся будут сформированы умения:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать совместно с учителем по составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные

У обучающегося будут сформированы:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ч)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к

техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint

Виды учебно-познавательной деятельности и их предметы

Виды познавательной деятельности	учебно-	Предметы видов учебно-познавательной деятельности
Наблюдение		Внешние признаки, свойства объектов познания, получаемые без вмешательства в них
Работа с книгой		Систематизированная информация, изложенная в учебной, научной и научно-популярной литературе
Систематизация знаний		Существенные связи и отношения между отдельными элементами системы научных знаний

I - виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

Слушание объяснений учителя.

Слушание и анализ выступлений своих товарищей.

Самостоятельная работа с учебником.

Работа с научно-популярной литературой;

Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.

Выполнение заданий по разграничению понятий.

Систематизация учебного материала.

II - виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

Наблюдение за демонстрациями учителя.

Просмотр учебных фильмов.

Объяснение наблюдаемых явлений.

Анализ проблемных ситуаций.

III - виды деятельности с практической (опытной) основой:

Построение гипотезы на основе анализа имеющихся данных.

Проведение исследовательского эксперимента.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
Раздел 1. Информационная мастерская		3 ч
1.	Вспомним и обсудим.	1 ч
2.	Беседа по ТБ. Знакомимся с компьютером.	1 ч
3.	Компьютер – твой помощник.	1 ч
Раздел 2. Мастерская скульптора.		9 ч
1.	Как работает скульптор? Скульптуры разных времен и народов	1 ч
2.	Статуэтки.	1 ч
3.	Рельеф и его виды.	1 ч
4.	Как придать поверхности фактуру и объем?	1 ч
5.	Конструируем из фольги.	1 ч
6.	Вышивка и вышивание.	1 ч
7.	Строчка петельного стежка.	1 ч
8.	Пришивание пуговицы. Наши проекты.	1 ч
9.	Подарок малышам «Волшебное дерево».	1 ч
Раздел 3. Мастерская рукодельниц		6 ч

1.	История и секреты швейной машины.	2 ч
2.	Футляр.	1 ч
3.	Наши проекты. Подвеска.	1 ч
4.	Строительство и украшение дома.	1 ч
5.	Объем и объемные формы. Развертка.	1 ч
Раздел 4. Мастерская инженера, конструктора, декоратора.		12 ч
1.	Подарочные упаковки.	1 ч
2.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1 ч
3.	Конструирование из сложных разверток.	1 ч
4.	Модели и конструкции.	1 ч
5.	Наши проекты. Парад военной техники.	1 ч
6.	Наша родная армия.	1 ч
7.	Художник – декоратор.	1 ч
8.	Филигрань и квиллинг.	1 ч
9.	Изонить.	1 ч
10.	Художественные техники из креповой бумаги.	1 ч
11.	Что такое игрушка?	1 ч
12.	Театральные куклы. Марионетки.	1 ч
Раздел 5. Мастерская кукольника.		4 ч
1.	Игрушка из носка.	1 ч
2.	Кукла – неваляшка.	1 ч
3.	Проект «Мои игрушки»	1 ч
4.	Итоговый урок за год	1 ч
Итого:		34 ч

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа составлена на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
 - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
 - Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
 - Учебный план МБОУ СШ №35;
 - Сборника рабочих программ Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1 —4 классы : пособие для учителей общеобразоват. организаций/ [Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина]. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2014 .
- Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. «Музыка» 3класс - учебник для общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение» 2019;

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цель массового музыкального образования и воспитания — формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников — наиболее полно отражает интересы современного общества в развитии духовного потенциала подрастающего поколения.

Задачи музыкального образования младших школьников:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности.

При реализации программы «Музыка» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ)

Согласно учебному плану на изучение музыки в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 34 ч. .

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество учебных недель – 34

Учебный предмет «Музыка » входит в предметную область «Искусство»

Срок реализации программы один учебный год

I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России
- целостный, ориентированный взгляд на мир в его разнообразии природы, культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальностей.
- уважительное отношение к культуре других народов, сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости
- развитие музыкально-эстетического чувства

Метапредметные:

- Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,
- освоения способов решения проблем творческого и поискового характера,
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия,
- продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач,
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

Регулятивные УУД: умение строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме ; осуществление элементов синтеза как составление целого из частей; умение формулировать собственное мнение и позицию.

Владеть навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий

- принимать и сохранять учебную, в т. ч. музыкально-исполнительскую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы;
- планировать свои действия в соответствии с учебными задачами, различая способ и результат собственных действий;
- выполнять действия (в устной форме) опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

Познавательные УУД: -осуществлять поиск нужной информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах;

умение проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям умение устанавливать простые аналогии между произведениями музыки и изобразительного искусства; осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника.

Воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать Сопоставлять народные и профессиональные инструменты, их своеобразие и интонационное звучание, сходства и различия.

Коммуникативные УУД: наличие стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач; участие в музыкальной жизни класса (школы,).

- выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя разные речевые средства (монолог, диалог, письменно);
- выразительно исполняют музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности;
- понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке;
- проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки;
- контролировать свои действия в коллективной работе и понимать важность их правильного выполнения;

Предметные результаты отражают

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии,
- формирование общего представления о музыкальной картине мира,
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений,
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам музыкально-творческой деятельности,
- формирование основ музыкальной культуры, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений : фольклору, религиозной музыке, классической и современной, понимать содержание произведений разных жанров

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций , исполнение вокально-хоровых произведений

Планируемые результаты освоения учебного предмета (базовый уровень).

Обучающийся научится: воспринимать музыку различных жанров , размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека , эмоционально откликаться на искусство, ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, сопоставлять различные образцы музыки ,определять характер и настроение музыки музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка); проявлять навыки вокально- хоровой деятельности (воспринимать музыку различных жанров; воплощения различных художественных образов. узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров.

Обучающийся получит возможность научиться: знание музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных инструментов; умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки и несложные элементы двухголосия; определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира

исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров , определять виды музыки , владеть некоторыми основами нотной грамоты: названия нот, темпов динамики определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств. показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства.

Развитие и накопление знаний:

- развитие эмоционального и осознанного отношения к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции; классической и современной;

- обогащение первоначальных представлений учащихся о музыке разных народов, стилей, композиторов;

-сопоставление особенностей языка, творческого почерка русских и зарубежных композиторов;

-накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными);

- совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель – слушатель);

- развитие ассоциативно – образного мышления учащихся и творческих способностей;

- развитие умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

Освоение музыкальных знаний:

.- выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более миром музыкальных образов;

- развитие навыков хорового, ансамблевого и сольного пения, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений концертного исполнения;

- совершенствование умения эмоционально откликаться на музыку различного характера, передавать его в выразительных движениях, развитие навыков «свободного дирижирования»;

- освоения музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах и формах детского музицирования;

- развивать певческие умения и навыки (координации между слухом и голосом, выработке унисона, кантилены, спокойного дыхания), выразительного исполнения песен.

Должны решать учебные и практические задачи:

- прививать любовь и уважение к музыке как предмету искусства;- научить воспринимать музыку как важную часть жизни человека;
- сформировать потребность общения с музыкой;
- выявлять интерес к слушанию народной и классической музыки;
- приобретать опыт в музыкально – исполнительской культуре (хорового, ансамблевого и сольного пения), а так же навыки в игре на музыкально – шумовых инструментах;
- различать музыку разных жанров;
- различать музыкальные инструменты по названию и исполнению;
- воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определять их характер и настроение;
- формировать навык выражения своего отношения музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, а так же, мимике;
- прививать основы художественного вкуса;
- видеть взаимосвязи между музыкой и другими видами искусства (в первую очередь с литературой и изобразительным искусством).

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- исполнения знакомых песен;
 - участия в коллективном пении;
 - музицирования на детских музыкальных инструментах;
 - передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами.
- Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 3 класса обучающиеся должны уметь:
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
 - продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
 - продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
 - эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или диске;
 - выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);
 - охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
 - использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
 - исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
 - высказывать свои размышления о музыке (определять ее характер, основные интонации: восклицание, радость, жалость; устанавливать простейшие взаимосвязи с жизненными образами, явлениями);
 - умение выявлять характерные особенности русской музыки (народной и профессиональной), сопоставлять их с музыкой других народов и стран;
 - ориентироваться в музыкальных жанрах (опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, романс, кант и т.д.);
 - проявлять навыки вокально – хоровой деятельности (умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки, а так же не - понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«Россия – Родина моя» (4 ч.)

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песенность, как отличительная черта русской музыки. Углубляется понимание мелодии как основы музыки – ее души. Выразительность и изобразительность в музыке.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников. Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Многообразие музыкальных жанров: опера. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С.Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Мелодия - душа музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песенность, как отличительная черта русской музыки.

Природа и музыка (романс). Звучащие картины. Выразительность и изобразительность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Романс. Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.

«Виват, Россия!» (кант). «Наша слава – русская держава». Знакомство учащихся с жанром канта. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Песенность, маршевость. Солдатская песня. Патриотическая тема в русских народных песнях. Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Кантата «Александр Невский». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата С.С.Прокофьева «Александр Невский». Образы защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Опера «Иван Сусанин». Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Образ защитника Отечества в опере М.И.Глинки «Иван Сусанин».

«День, полный событий» (4 ч.)

Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П.Чайковского «Утренняя молитва» и Э.Грига «Утро». Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Портрет в музыке. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл.

Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П.Мусоргского. Основные элементы музыкальной выразительности(тембр, лад, темп

Образы утренней природы в музыке. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. Выразительность и изобразительность в музыкальных произведениях П.Чайковского «Утренняя молитва» и Э.Грига «Утро».

Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Портрет в музыке.

«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонационная выразительность. Детская тема в произведениях М.П.Мусоргского.

«О России петь – что стремиться в храм» (4 ч.)

Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Художественно – образное содержание музыкального народного творчества, духовной музыки, их интонационно – мелодические особенности. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Первая песня человека. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народные музыкальные традиции Отечества. Народная и профессиональная музыка о Родине и родном крае. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов. Святые земли Русской. Радуйся, Мария! «Богородице Дево, радуйся!» Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Интонационно-образная природа музыкального

искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Древнейшая песнь материнства. «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Вербное воскресенье. Вербочки. Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.

Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. Святые земли Русской.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 ч.)

Музыкальный фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Жанр былины. Общие истоки профессиональной и народной музыки. Характерные черты народной и композиторской песни. Певцы – гуслиры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М.Глинки, Н.Римского-Корсакова). Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды. Народная и профессиональная музыка.

«Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе. Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Жанр былины.

Певцы русской старины (Баян. Садко). «Лель, мой Лель...» Музыкальный и поэтический фольклор России. Народная и профессиональная музыка. Певцы – гуслиры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов (М.Глинки, Н.Римского-Корсакова).

«В музыкальном театре» (8 ч.)

Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Музыкальные темы-характеристики главных героев. Обобщённое представление об основных образно – эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Балет. Контраст. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.

Опера «Руслан и Людмила». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере М.Глинки «Руслан и Людмила».

Опера «Орфей и Эвридика». Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. Интонационно-образное развитие в опере К.Глюка «Орфей и Эвридика».

Опера «Снегурочка». «Океан – море синее». Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере Н.Римского-Корсакова «Снегурочка» и во вступлении к опере «Садко» «Океан – море синее».

Балет «Спящая красавица». Балет. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Интонационно-образное развитие в балете П.И.Чайковского «Спящая красавица». Контраст.

В современных ритмах (мюзиклы). Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. Мюзикл как жанр легкой музыки.

«В концертном зале» (11 ч.)

Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр инструментального концерта. Музыкальные инструменты. Воплощение в звуках окружающей

жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Различные формы построения музыки: двух– и трёхчастные. Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э.Грига «Пер Гюнт». Общие представления о многообразии музыкальных жанров и стилей. Симфония. Контрастные образы симфонии Л.Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Музыкальное состязание (концерт). Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. Жанр инструментального концерта.

Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты. Выразительные возможности флейты.

Музыкальные инструменты (скрипка). Музыкальные инструменты. Выразительные возможности скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители.

Сюита «Пер Гюнт». Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. Контрастные образы сюиты Э.Грига «Пер Гюнт».

«Героическая» (симфония). Мир Бетховена. Симфония. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Контрастные образы симфонии Л.Бетховена. Музыкальная форма (трехчастная). Темы, сюжеты и образы музыки Бетховена.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель. Модификация жанров в современной музыке. Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители.

Музыка – источник вдохновения и радости. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Выразительность и изобразительность в музыке. Составление афиши и программы концерта.

«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор-исполнитель – слушатель. Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости.

«Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Сходство и различие музыкальной речи Г.Свиридова, С.Прокофьева, Э.Грига, М.Мусоргского.

Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский). Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Выразительность и изобразительность в музыке. Сходство и различие музыкальной речи Э.Грига и П.Чайковского.

Прославим радость на земле. Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Композитор – исполнитель – слушатель.

«Радость к солнцу нас зовет». Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Музыка – источник вдохновения

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Разделы и темы	Кол-во час
Раздел 1 «Россия-Родина моя».		4
1	Мелодия – душа музыки.	1
2	Природа и музыка.	1
3	Виват, Россия!	1
4	Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский».	1

Раздел 2 « День, полный событий.»		4
1	Образы природы в музыке. «Утро»	1
2	Портрет в музыке.	1
3	«В детской игры и игрушки»	1
4	На прогулке	1
Раздел 3 «В музыкальном театре».		8
1	Опера М.И.Глинки «Руслан и Людмила».	1
2	Опера К.Глюка «Орфей и Эвридика».	1
3	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка».	
4	Опера Н.А. Римского-Корсакова «Садко» Океан море синее	1
5	Балет «Спящая красавица».	1
6	В Современных ритмах	1
7	Р.Роджерс Урок музыки	1
8	Обобщение	1
Раздел 4 « Гори гори ясно»		4
1	Настрою гусли	1
2	Былина о Садко и Морском царе	1
3	Лель мой Лель	1
4	Прощание с масленицей	1
Раздел 5 « О России петь, что стремиться в храм»		4
1	Радуйся Мария!	1
2	Древнейшая песнь материнства	1
3	Вербное воскресенье	1
4	Святые земли русской	1
Раздел 6 « В Концертном зале»		11
1	Музыкальное состязание	1
2	Музыкальные инструменты	1
3	Сюита «Пер Гюнт»	1
4	Бетховен «Симфония №7»	1
5	Мир Бетховена	1
5	«Джаз – чудо музыка»	1
7	Мир Свиридова и Прокофьева	1
8	Певцы родной природы	1
9	Прославим радость на земле	1
10	М.Глинка «Хор Славься!»	1
	итого	34 часов

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса

АННОТАЦИЯ

Рабочая программа разработана на основе:

- - Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- - Сборника рабочих программ .Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского.1 -4 классы: пособие для учителей общеобразов. организаций. /Б.М.Неменский; Л. А. Неменская ;Н.А. Горяева и др. ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2015.

- Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс : учебник для общеобразоват. учреждений / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2018.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

Задачи — постоянная смена художественных материалов, восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства, развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ.

При реализации программы « Изобразительное искусство» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ)

Согласно учебному плану на изучение изобразительного искусства в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 34 ч.

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество учебных недель – 34.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство».

Срок реализации программы один учебный год

І. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные

Учащиеся приобретут в процессе освоения учебного предмета:

чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;

уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;

сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;

сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;

развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;

умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его

выражения.

Метапредметные

Регулятивные:

умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;

умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Познавательные:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам.

Коммуникативные:

овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании).

знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;

эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;

усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона («Художественный музей»);

умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;

способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;

умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;

овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших

исторический облик, — свидетелей нашей истории;

умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

II. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Искусство в твоём доме.

Мастера ведут ребенка по его дому и выясняют, что же каждый из сделал в ближайшем окружении ребенка. Игрушки, т.е. какими им быть придумал художник. Создание игрушки тоже искусство. Роль художника в создании посуды. Знакомство детей с искусством росписи ткани. Художественная роспись платков и их разнообразие. Роль художника в создании обоев и штор. Роль художника в создании книги. Книжная иллюстрация. Создание художником праздничной открытки и другой мелкой тиражной графики.

Искусство на улицах твоего города.

Знакомство с древней и новой архитектурой вблизи школы и дома. Художник – архитектор придумал дома, определил какими им быть. Архитектура садов и парков. Художник – архитектор придумал не только дома, но и парки. Художественные образы фонарей. Формы и украшения фонарей тоже создает художник. Роль художника в создании витрин. Реклама товара. Витрина как украшение города. Роль художника в создании машин. Разные формы автомобилей. Автомобили разных времен.

Художник и зрелище.

Зрелище – неотъемлемая часть жизни человека. Какой тусклый и однообразный был бы мир без праздника. В цирке, на концерте или в театре нас встречает праздничное и красочное зрелище, созданное художником.

Роль художника в цирке. Цирк – образ радостного, искрометного и волшебного зрелища. Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник – создатель сценического мира. Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маски, как образ персонажа. Многообразие мира театра кукол. Работа художника над куклой. Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его

выражение в афише. Роль художника в создании праздничного облика города.

Художник и музей.

Существуют самые разнообразные музеи, но всегда в их организации принимает участие художник, который помогает сделать музейную композицию. Музеи в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в организации экспозиции. Что такое картина? Картина – пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Знакомство с жанром портрет. Портрет человека как изображение его характера и проникновение в его внутренний мир. Жанр натюрморта: предметный мир в изобразительном искусстве. Натюрморт как рассказ о человеке. Изображение в картинах событий из жизни людей. Большие исторические события в исторической картине. Красота повседневной жизни в картине бытовой жизни. Учимся смотреть картины. Учимся смотреть скульптуру. Скульптуру надо обходить с разных сторон. Скульптура и окружающее ее пространство.

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
Раздел 1. «Искусство в твоём доме»		8 ч
1	Твои игрушки. (Создание формы)	1 ч
2	Твои игрушки. (Украшение)	1 ч
3	Посуда у тебя дома.	1 ч
4	Мамин платок.	1 ч
5	Обои и шторы в твоём доме.	1 ч
6	Твои книжки.	1 ч
7	Поздравительная открытка.	1 ч
8	Что сделал художник в нашем доме.	1 ч
Раздел 2. «Искусство на улицах твоего города»		7 ч
1	Памятники архитектуры – наследие веков.	1 ч
2	Парки, скверы, бульвары.	1 ч
3	Ажурные ограды.	1 ч
4	Фонари на улицах и парках.	1 ч
5	Витрины магазинов.	1 ч
6	Транспорт в городе.	1 ч
7	Что сделал художник на улицах моего города.	1 ч
Раздел 3. «Художник и зрелище»		10 ч
1	Художник в цирке.	1 ч
2	Художник в театре. Создание «Театра на столе».	1 ч
3	Художник в театре. Художественно-декоративное оформление спектакля.	1 ч
4	Театр кукол. Эскизы.	1 ч
5	Театр кукол. На спектакле.	1 ч
6	Маска (Создание маски).	2 ч
7	Афиша и плакат.	1 ч
8	Праздник в городе.	1 ч
9	Школьный карнавал.	1 ч
Раздел 4. «Художник и музей»		10 ч
1	Музеи в жизни города.	1 ч
2	Картина – особый мир.	1 ч
3	Картина-пейзаж. Пейзажи: радостный и грустный.	1 ч
4	Картина-портрет.	1 ч

5	Картина-натюрморт.	1 ч
6	Исторические картины и картины бытового жанра	1 ч
7	Скульптура в музее и на улице.	1 ч
8	Художественные выставки.	1 ч
9	Музеи в жизни города.	1 ч
	Итого:	34 ч

Аннотация

Рабочая программа по физической культуре разработана на основе:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- Лях В. И. Физическая культура. Методические рекомендации. 1—4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций/В. И. Лях. — 4-е изд. — М.: Просвещение, 2021.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта: «Физическая культура. Предметная линия учебников В. И. Ляха. 1—4 классы».

Цель программы: формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с решением следующих образовательных **задач**:

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению;
- развитие координационных и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;
- формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей.

При реализации программы «Физическая культура» по необходимости допускается интеграция форм обучения: очного и электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий или переход на электронное обучение с использованием дистанционных образовательных технологий. (Инфоурок, Учи.ру, РЭШ, Сферум)

Согласно учебному плану на занятия физической культурой в 3 классе отводится:

Количество часов в год – 102

Количество часов в неделю – 3

Количество учебных недель – 34

Учебный предмет «Физическая культура» входит в предметную область «Физическая культура».

Срок реализации программы один учебный год.

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам физической культуры;
- понимание значения физической культуры для укрепления здоровья человека;
- мотивация к выполнению закалывающих процедур.
- Обучающиеся получают возможность для формирования:
- познавательной мотивации к истории возникновения физической культуры;
- положительной мотивации к изучению различных приёмов и способов;
- уважительного отношения к физической культуре как важной части общей культуры.

Предметные

Обучающиеся научатся:

- выполнять правила поведения на уроках физической культуры;

- рассказывать об истории возникновения Олимпийских игр, о летних и зимних Олимпийских играх; о физическом развитии человека;
- называть меры по профилактике нарушений осанки;
- определять способы закаливания;
- определять влияние занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- выполнять строевые упражнения;
- выполнять различные виды ходьбы;
- выполнять различные виды бега;
- выполнять прыжки на одной и двух ногах на месте, с продвижением вперёд, с разбега, с поворотом на 180°;
- прыгать через скакалку на одной и двух ногах;
- метать теннисный мяч в вертикальную и горизонтальную цель с 4 м;
- выполнять кувырок вперёд;

выполнять стойку на лопатках;

лазить по гимнастической стенке и по наклонной скамейке;

- перелезть через гимнастическую скамейку и горку матов;
- выполнять танцевальные шаги;
- передвигаться на лыжах скользящим шагом, выполнять спуски в основной и низкой стойке, выполнять подъём «лесенкой», выполнять торможение падением, выполнять повороты переступанием;
- играть в подвижные игры;
- выполнять элементы спортивных игр.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать влияние физических упражнений на физическое развитие человека;
- рассказывать о видах спорта, включённых в программу летних и зимних Олимпийских игр;
- определять влияние закаливания на организм человека;
- самостоятельно составлять и выполнять комплексы упражнений, направленных на развитие определённых физических качеств;
- выполнять упражнения, направленные на профилактику нарушений осанки;
- организовывать и играть в подвижные игры во время прогулок.
- Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных Всероссийским физкультурно-оздоровительным комплексом «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Метапредметные

Регулятивные

Обучающиеся научатся:

- понимать цель выполняемых действий;
- выполнять действия, руководствуясь инструкцией учителя;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- использовать технические приёмы при выполнении физических упражнений;
- анализировать результаты выполненных заданий по заданным критериям (под руководством учителя);
- вносить коррективы в свою работу.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- продумывать последовательность упражнений, составлять комплексы упражнений утренней гимнастики, по профилактике нарушений осанки, физкультминуток;
- объяснять, какие технические приёмы были использованы при выполнении задания;
- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств;
- координировать взаимодействие с партнёрами в игре;
- организовывать и проводить подвижные игры во время прогулок и каникул.

Познавательные

Обучающиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- различать, группировать подвижные и спортивные игры;

- характеризовать основные физические качества;
- группировать игры по видам спорта;
- устанавливать причины, которые приводят к плохой осанке.
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;
- свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, справочного бюро;
- сравнивать, классифицировать виды спорта летних и зимних Олимпийских игр;
- устанавливать взаимосвязь между занятиями физической культурой и воспитанием характера человека.
- Коммуникативные
- Обучающиеся научатся:
- рассказывать об истории Олимпийских игр и спортивных соревнований, о профилактике нарушений осанки;
- высказывать собственное мнение о влиянии занятий физической культурой на воспитание характера человека;
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре, в команде.
- Обучающиеся получают возможность научиться:
- выражать собственное эмоциональное отношение к разным видам спорта;
- задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений;
- понимать действия партнёра в игровой ситуации.

II. Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре (в процессе урока.)

Физическая культура как система разнообразных форм знаний физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазание и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена.

Способы физкультурной деятельности(в процессе урока.)

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища.

Подвижные игры (27ч)

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»: «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешок», «Петрушка на скамейке», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей»; игровые занятия с использованием строевых упражнений типа: «Становись – разойдись», «Смена места».

На материале раздела «Лёгкая атлетика»: «Белые медведи». «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Смена сторон» «Кто быстрее», «Прыгающие воробушки». «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний».

На материале раздела «Лыжная подготовка»: «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дольше прокатится», «На буксире».

На материале раздела «Спортивные игры»:

Баскетбол: ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч с низу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось –поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».

Лёгкая атлетика (20ч.)

Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук.

Прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперёд и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места, запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее.

Броски: большого мяча (1кг) на дальность двумя руками из – за головы, от груди.

Метание: малого мяча правой и левой рукой из – за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

Кроссовая подготовка (15ч)

Бег по слабопересечённой местности до 1 км

Равномерный медленный бег до 5 минут

Кросс до 800 м. (мал.) до 500 м. (дев.)

Бег по пересечённой местности

Равномерный бег до 7 мин.

Кросс до 1 км.

Бег с преодолением препятствий.

Гимнастика (22.)

Организующие команды и приёмы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге.

Акробатические упражнения: упоры (присев, лёжа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лёжа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью), перекаты из упора присев назад и боком.

Гимнастические упражнения прикладного характера: передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазания, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; танцевальные упражнения (стилизированные ходьба и бег), хождение по наклонной гимнастической скамейке, упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью).

Лыжная подготовка (17ч.)

Организующие команды и приёмы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

Передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом.

Повороты переступанием на месте.

Спуски в основной стойке.

Подъёмы ступающим и скользящим шагом.

Торможение падением.

В результате у обучающихся при получении начального общего образования будут сформированы первоначальные представления о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

Обучающиеся овладеют умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.).

У них будет сформирован навык систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

III. Тематическое планирование

№		Темы уроков	Количество часов
1	Легкая атлетика	Инструктаж по Т.Б. Ходьба с изменением длины и частоты шага. Ходьба через препятствия. Бег с высоким поднимания бедра. Бег в коридоре с максимальной скоростью. ОРУ. Игра «Пустое место». «Белые медведи	1

		«Быстро по местам», «К своим флажкам», Развитие скоростных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	
2		Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Игра «Белые медведи». «Волк во рву», «Кто быстрее». Развитие скоростных способностей. Олимпийские игры: история возникновения. Подготовка к нормативам ГТО.	1
3		Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью 60 м. Игра «Точно в мишень», «Третий лишний», «Белые медведи». Развитие скоростных способностей. Олимпийские игры: история возникновения	1
4		Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью 60 м. Игра «Белые медведи». Развитие скоростных способностей. Олимпийские игры: история возникновения	1
5		Бег на результат 30, 60 м. Развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон», «Рыбки», «Салки на болоте». Понятия: эстафета, старт, финиш	1
6-7		Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Игра «Гуси-лебеди». Развитие скоростно-силовых качеств. Влияние бега на здоровье	1
8-9		Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Прыжок с высоты 60 см. Игра «Гуси-лебеди». Развитие скоростно-силовых качеств. Влияние бега на здоровье	1
10		Прыжок в длину с разбега с зоны отталкивания. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в беге, прыжках	1
11		Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание в цель с 4–5 м. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метаниях	1
12		Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание в цель с 4–5 м. Игра «Зайцы в огороде». «Точно в мишень». «Кто быстрее», «Горелки», Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метаниях	1
13	Кроссовая подготовка	Бег 4 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше», «Третий лишний» Развитие выносливости. Измерение роста, веса, силы	1
14		Бег 4 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше». Развитие выносливости. Измерение роста, веса, силы	1
15		Бег 5 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше». Развитие выносливости. Измерение роста, веса, силы	1
16		Бег 5 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше». Развитие выносливости. Измерение роста, веса, силы	1
17		Бег 6 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 90 м ходьба). Игра «Волк во рву». Развитие выносливости	1
18		Бег 7 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (80 м бег, 90 м ходьба). Игра «Волк во рву». Развитие выносливости	1
19		Бег 8 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (90 м бег, 90 м ходьба). Игра «Рыбки и рыбаки». Развитие выносливости. Расслабление и напряжение мышц при выполнении упражнений	1
20	Подвижные игры	Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
21		ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», «Удочка». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
22		ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1

23		ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит», «Через кочки и пенёчки». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
24		ОРУ с мячами. Игра «Наступление», «Метко в цель». Эстафеты с мячами. Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
25	Гимнастика	Инструктаж по Т.Б. Строевые упр. Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО	1
26		Строевые упр.Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа на спине. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
27		Строевые упр.Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой. 2-3 кувырка вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа на спине. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
28		Строевые упр Перекаты. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
29		Строевые упр Перекаты. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. Игра «Совушка» Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
30		Строевые упр Комбинация из разученных элементов. Кувырок вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. Развитие координационных способностей	1
31		Строевые упр Комбинация из разученных элементов. Кувырок вперёд. Стойка на лопатках. Мост из положения, лёжа на спине. «Маскировка в колоннах». Развитие координационных способностей	1
32		Строевые упр. Вис стоя и лёжа. Развитие силовых способностей. Игра «Совушка	1
33		Строевые упр.. Вис стоя и лёжа. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. Игра «Маскировка в колоннах». Подготовка к нормативам ГТО. Развитие силовых способностей.	1
34-35		Строевые упр.. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лёжа на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
36-37		Строевые упр. Вис стоя и лёжа. Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лёжа и стоя на коленях и в упоре на гимнастической скамейке. Развитие силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
38		Строевые упр. Ходьба приставными шагами по бревну (высота до 1м.). Игра «Посадка картофеля». Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	1
39-40		Передвижение по диагонали, противходом, «змейкой». ОРУ. Ходьба приставными шагами по бревну (высота до 1 м). Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре стоя на коленях. Игра «Посадка картофеля». Развитие координационных способностей	2
41-42		Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками.. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
43-44		Перелезание через гимнастического коня. Лазание по наклонной скамейке в упоре лежа, подтягиваясь руками. Развитие координационных способностей. Игра «Посадка картофеля . Подготовка к нормативам ГТО.	1
45-46		Развитие скоростно-силовых способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
47	Подвижные игры	ОРУ в движении. Игры: «Пустое место», «Белые медведи», «Кузнечики», «Попади в мяч». Эстафеты. Развитие скоростно-силовых способностей	1

48-49	Лыжная подготовка	Техника безопасности на уроках лыжная подготовка. Совершенствовать скользящий шаг без палок. Учет ступающего шага. Пройти дистанцию 1000м. Подготовка к нормативам ГТО.	2
50-51		совершенствовать тех. скользящего шага и закрепить технику попеременно двухшажного хода без палок. Оценить технику спуска в низкой стойке. Совершенствовать технику подъема «лесенкой». Подготовка к нормативам ГТО.	1
52		совершенствовать тех. скользящего шага и совершенствовать технику попеременно двухшажного хода без палок. Разучить технику спуска в высокой стойке. Провести игру «Пройди в ворота». Подготовка к нормативам ГТО.	1
53		совершенствовать тех. попеременно двухшажного хода без палок (выборочно оценить). Закрепить технику спуска в высокой стойке. Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к нормативам ГТО.	1
54		Разучить технику попеременно двухшажного хода с палками. Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к нормативам ГТО.	1
55		Закрепить технику попеременно двухшажного хода с палками. РДК-выносливость. Подготовка к нормативам ГТО.	1
56		Совершенствовать технику попеременно двухшажного хода с палками. РДК-выносливость	1
57		Оценить технику попеременно двухшажного хода с палками. Различные эстафеты. РДК-выносливость. Подготовка к нормативам ГТО.	1
58		Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к нормативам ГТО.	1
59		Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к нормативам ГТО.	1
60		Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к	1
61		Совершенствовать технику спуска в высокой стойке и подъем «лесенкой». Совершенствовать технику и скорость подъема на склон и спусков без палок и с палками. Подготовка к	1
62		На учебном круге повторение попеременно двухшажный ход. РДК-выносливость. Подготовка к нормативам ГТО.	1
63		На учебном круге повторение попеременно двухшажный ход. РДК-скоростной выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
64		На учебном круге повторение попеременно двухшажный ход. РДК-скоростной выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
65		Провести круговую эстафету с этапом не менее 100м. Продолжить развитие скоростной выносливости – пройти дистанцию 2км со средней скоростью. Подготовка к нормативам ГТО.	1
66		Провести круговую эстафету с этапом не менее 100м. Продолжить развитие скоростной выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
67		Провести круговую эстафету с этапом не менее 100м. Продолжить развитие скоростной выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
68		Провести разминку на учебном круге с палками. Провести контрольный забег на дистанцию 1000м. Подготовка к	1
69-70	П/и на основе баскетбола	Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача мяча в движении. Ведение мяча. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО. Игра «Гонка мячей по кругу».	2
71-72		Ловля и передача мяча в движении. Ведение мяча. Развитие координационных. Броски в цель (щит). Подготовка к нормативам ГТО. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу».	2

73-74		Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Броски в цель. ОРУ. Игра «Борьба за мяч». Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
75-76		Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой. Бросок двумя руками от груди. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО. Игра «Гонка мячей по кругу».	2
77		Ловля и передача мяча на месте в треугольниках. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.Игра «Гонка мячей по кругу»	1
75		Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, квадратах, круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей	1
76		Ловля и передача мяча на месте в треугольниках, квадратах, круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Гонка мячей по кругу». Развитие координационных способностей	1
77		Ловля и передача мяча в движении в треугольниках, квадратах. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Мяч ловцу». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей	1
78		Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди Развитие координационных способностей.	1
79		Инструктаж по Т.Б. Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении бегом. Бросок двумя руками от груди Развитие координационных способностей.	1
80-81		Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления. Бросок двумя руками от груди. ОРУ. Игра «Перестрелка». Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
82-83		Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО.	2
84		Ведение мяча с изменением скорости. Бросок двумя руками от груди. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей. Подготовка к нормативам ГТО	1
85	Кроссовая подготовка	Бег 4 мин. Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы (70 м бег, 100 м ходьба). Игра «Салки на марше». Развитие выносливости	1
86		Бег (5 мин.) Преодоление препятствий .Чередования бега и ходьбы (бег -70 м ,ходьба-100 м.).Подвижная игра «Салки на марше». Развитие выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
87		Бег (5 мин.) Преодоление препятствий .Чередования бега и ходьбы (бег -80 м ,ходьба-90 м.) Подготовка к нормативам ГТО.Подвижная игра «Волк во рву». Развитие выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
88		Бег (6 мин.) Преодоление препятствий .Чередования бега и ходьбы (бег -80 м ,ходьба-90 м.)Подвижная игра «Волк во рву». Развитие выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
89		Бег (7 мин.) Преодоление препятствий .Чередования бега и ходьбы (бег -80 м ,ходьба-90 м.)Подвижная игра «Пробежка с выручкой». Развитие выносливости. Подготовка к нормативам ГТО.	1
90		Кросс 1 км. Игра «Гуси-лебеди». Развитие выносливости. Выявление работающих групп мышц	1
91	Легкая атлетика	Инструктаж по Т.Б. Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью (60м). Подготовка к нормативам ГТО.Развитие скоростных способностей.	1
92		Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью (60м). Подготовка к нормативам ГТО.Игра «Эстафета зверей». Развитие скоростных способностей	1
93		Ходьба через несколько препятствий. Встречная эстафета. Бег с максимальной скоростью 60 м. Игра «Белые медведи», «Эстафета зверей». Развитие скоростных способностей	1

94		Бег на результат 30, 60 м. Развитие скоростных способностей. Игра «Смена сторон»	1
95		Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игра «Гуси-лебеди». Развитие скоростно-силовых качеств	1
96		Прыжок в длину с разбега. Прыжок в длину с места. Многоскоки. Игра «Гуси-лебеди». Развитие скоростно-силовых качеств	1
97		Прыжок в высоту с прямого разбега с зоны отталкивания. Многоскоки. Игра «Прыгающие воробушки». Развитие скоростно-силовых качеств	1
98		Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание в цель с 4–5 м. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно-силовых качеств	1
99		Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно-силовых качеств	1
100		Метание малого мяча с места на дальность и на заданное расстояние. Метание набивного мяча, вперед вверх на дальность и на заданное расстояние. Игра «Зайцы в огороде». Развитие скоростно-силовых качеств	1
101		ОРУ. Игра «Кто дальше бросит», «Кто обгонит». Эстафеты с обручами. Развитие скоростно	1
102		Развитие скоростно-силовых способностей. Подвижные игры, эстафеты. Подготовка к нормативам ГТО.	4

Рабочая программа по английскому языку 3 класс

Аннотация

Рабочая программа курса «Английский язык 2 класс» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06 октября 2009 года);
- Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 35;
- Учебный план МБОУ СШ №35;
- В. Г. Апальков, Н. И. Быкова, М. Д. Пospelова «Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников «Английский в фокусе» 2-11 классы»: Москва. «Просвещение». 2018г.
- Учебник: Ю. Е. Ваулина, Д. Дули, В. Эванс, О. Подоляко «Английский в фокусе» 3 класс: Москва, «Просвещение», 2016г

Данная программа обеспечивает реализацию следующих **целей**:

- формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах;

- приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;

- воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами английского языка;

- формирование представлений об английском языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на английском языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;

- расширение лингвистического кругозора младших школьников; освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке на элементарном уровне;

- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования английского языка как средства общения;

- развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;

- приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на английском языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения;

- духовно - нравственное воспитание школьника, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

- развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадь, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

Программа полностью отражает базовый уровень подготовки школьников. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает

примерное распределение учебных часов по разделам курса.

Примерное распределение учебных часов по разделам программы и

календарно-тематическое планирование соответствуют методическим рекомендациям авторов учебно-методических комплектов.

Данная программа рассчитана на 2 час в неделю, 66 часов в год.

1. Планируемые результаты освоения программы по английскому языку в 3 классе

1.1 Личностные результаты

Личностными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- общее представление о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе;
- осознание языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми;
- знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого иностранного языка (через детский фольклор, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

1.2 Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения иностранного языка в начальной школе являются:

- развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника;
- развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;
- расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;
- развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению иностранного языка;
- овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, аудиодиском, рабочей тетрадью, справочными материалами и т. Д.)

1.3 Предметные результаты

Предметными результатами изучения иностранного языка в третьем классе являются:

Коммуникативные умения

Говорение

1. Диалогическая форма

Учащиеся должны уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения; диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него); диалог-побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Учащиеся должны уметь пользоваться:

основными коммуникативными типами речи: описанием, сообщением, рассказом, характеристикой (персонажей).

Аудирование

Учащиеся должны воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке; небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале.

Чтение

Учащиеся должны читать:

вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале; про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие, и т. Д.).

Письмо

Учащиеся должны владеть:

техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);

основами письменной речи: писать с опорой на образец поздравление с праздником, короткое личное письмо.

Языковой материал и действия с ним

Графика, каллиграфия, орфография

Учащиеся должны:

писать буквы алфавита и знать их последовательность;

применять основные правила орфографии при письме;

применять основные правила чтения.

Фонетическая сторона речи

Учащиеся должны:

адекватно произносить все звуки английского языка: соблюдать долготу и краткость гласных; не

оглушать звонкие согласные в конце слов; не смягчать согласные перед гласными;

узнавать знаки английской транскрипции и воспроизводить звуки, соответствующие им;

Социокультурная осведомленность

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе учащиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихов, песен) на иностранном языке; элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятыми в странах изучаемого языка.

Специальные учебные умения

Младшие школьники научатся :

- пользоваться двуязычным словарем учебника (в том числе транскрипцией);
- пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;
- систематизировать слова, например, по тематическому принципу;
- пользоваться языковой догадкой, например, при опознавании интернационализмов;

2. Содержание учебного курса

Вводный модуль: Welcome back!

Обучающиеся вспоминают главных персонажей и повторяют языковой материал УМК «Английский в фокусе — 2».

Модуль 1: School days!

Обучающиеся учатся представлять себя и других, приветствовать друг друга, говорить о школьных предметах.

Модуль 2: Family moments!

Обучающиеся учатся называть и представлять членов семьи.

Модуль 3: All the things I like!

Обучающиеся учатся говорить о еде и напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.

Модуль 4: Come in and play!

Обучающиеся учатся называть игрушки и говорить, кому они принадлежат, называть предметы, находящиеся в комнате.

Модуль 5: Furry friends!

Обучающиеся учатся животных, говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.

Модуль 6: Home, sweet home!

Обучающиеся учатся говорить о местонахождении предметов в доме.

Модуль 7: A Day off!

Обучающиеся учатся говорить о действиях, происходящих в данный момент, и о том, что они делают в свободное время.

Модуль 8: Day by day!

Обучающиеся учатся рассказывать о распорядке дня, называть время, спрашивать и отвечать, который час.

3. Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов	В том числе	
			контрольные работы	Проектные работы
1	Требования к изучению англ.яз в 3 классе.	1	1	
2	Вводный модуль. Тема: «Добро пожаловать в школу снова!»	2		
3	Модуль 1. Тема: «Школьные дни»	8		1
	1. Снова в школу	1		
	2. Снова в школу	1		
	3. Школьные предметы	1		
	4. Школьные предмет и веселье в школе. Входная диагностика.	1	1	
	5. Игрушечный солдатик	1		
	6. Школы в Соединенном Королевстве. Начальные школы в России.	1		
	7. Теперь я знаю. Я люблю английский	1		
	8. Закрепление языкового материала по теме "Школьные дни"	1		
4	Модуль 2. Тема: «В кругу семьи»	8	2	1
	1. Новый член семьи	1		
	2. Новый член семьи	1		
	3. Счастливая семья	1		
	4. Счастливая семья! Весело в школе и Артур и Раскал	1		
	5. Игрушечный солдат.	1		
	6. Семьи близкие и далекие. Семьи в России.	1		
	7. Теперь я знаю, я люблю английский	1	1	
	8.Итоговая контрольная работа по чтению и письму	1	1	
	9. Итоговая контрольная работа по аудированию и говорению			
5	Модуль 3. Тема: «Все, что я люблю!»	8	2	1
	1. Он любит желе. Контроль чтения.	1	1	
	2. Он любит желе. Контроль говорения.	1	1	
	3. В моей обеденной коробке!	1		
	4. В моей обеденной коробке! Веселье в школе. Артур + Раскал.	1		
	5. Игрушечный солдатик.	1		
	6. Еда. Я хочу мороженое!	1		
	7. Теперь я знаю, что люблю английский.	1		
	8. Закрепление языкового материала по теме «Все, что я люблю»	1		
6	Модуль 4. Тема: «Давай играть»	9		1
	1. Игрушки для маленькой Бетси	1		
	2. Игрушки для маленькой Бетси	1		
	3. В моей комнате	1		
	4. В моей комнате. Веселье в школе. Артур и Раскал.	1		
	5. Игрушечный солдатик.	1		
	6. Супер универсальный магазин Теско. Все любят подарки!	1		
	7. Теперь я знаю, что люблю английский	1		

	8. Закрепление языкового материала по теме «Заходи и поиграй»	1		
	9.С Рождеством!	1		
7	Модуль 5. Тема: «Пушистые друзья»	8	4	1
	1. Коровы — смешные животные	1		
	2.Коровы — смешные животные	1		
	3. Умные животные! Лексико-грамматический тест.	1	1	
	4. Умные животные. Веселье в школе! Артур и Раскал. Контроль чтения	1	1	
	5. Игрушечный солдатик. Контроль аудирования.	1	1	
	6. Животные Австралии. Чудесная страна дедушки Дурова. Контроль говорения.	1	1	
	7. Теперь я знаю, что люблю английский.	1		
	8.Закрепление языкового материала по теме «Пушистые друзья»			
8	Модуль 6. Тема: «Мой дом»	8		1
	1. Дедушка и бабушка	1		
	2.Дедушка и бабушка	1		
	3. Мой дом	1		
	4.Мой дом. Веселье в школе. Артур и Раскал.	1		
	5. Игрушечный солдатик.	1		
	6. Дома британцев. Музеи в России	1		
	7. Теперь я знаю, что люблю английский	1		
	8.Закрепление языкового материала по теме «Дом, милый дом».	1		
9	Модуль 7. Тема: «Выходной»	8		1
	1. Мы прекрасно проводим время	1		
	2.Мы прекрасно проводим время	1		
	3. В парке	1		
	4. В парке! Веселье в школе. Артур и Раскал	1		
	5. Игрушечный солдатик.	1		
	6. Будь готов и отправляйся! Веселье после уроков!	1		
	7. Теперь я знаю, что люблю английский	1		
	8. Закрепление языкового материала по теме «Выходной»	1		
10	Модуль 8. Тема: «День за днем»	6	4	1
	1. Веселый день. Лексико-грамматический тест.	1	1	
	2.Весёлый день. Контроль аудирования.	1	1	
	3. По воскресеньям. Контроль чтения.	1	1	
	4. Выходные дни. Веселая школа. Контроль говорения.	1	1	
	5. Игрушечный солдатик.			
	6 Любимые мультфильмы!	1		
	Итого:	67	12+ входная	8